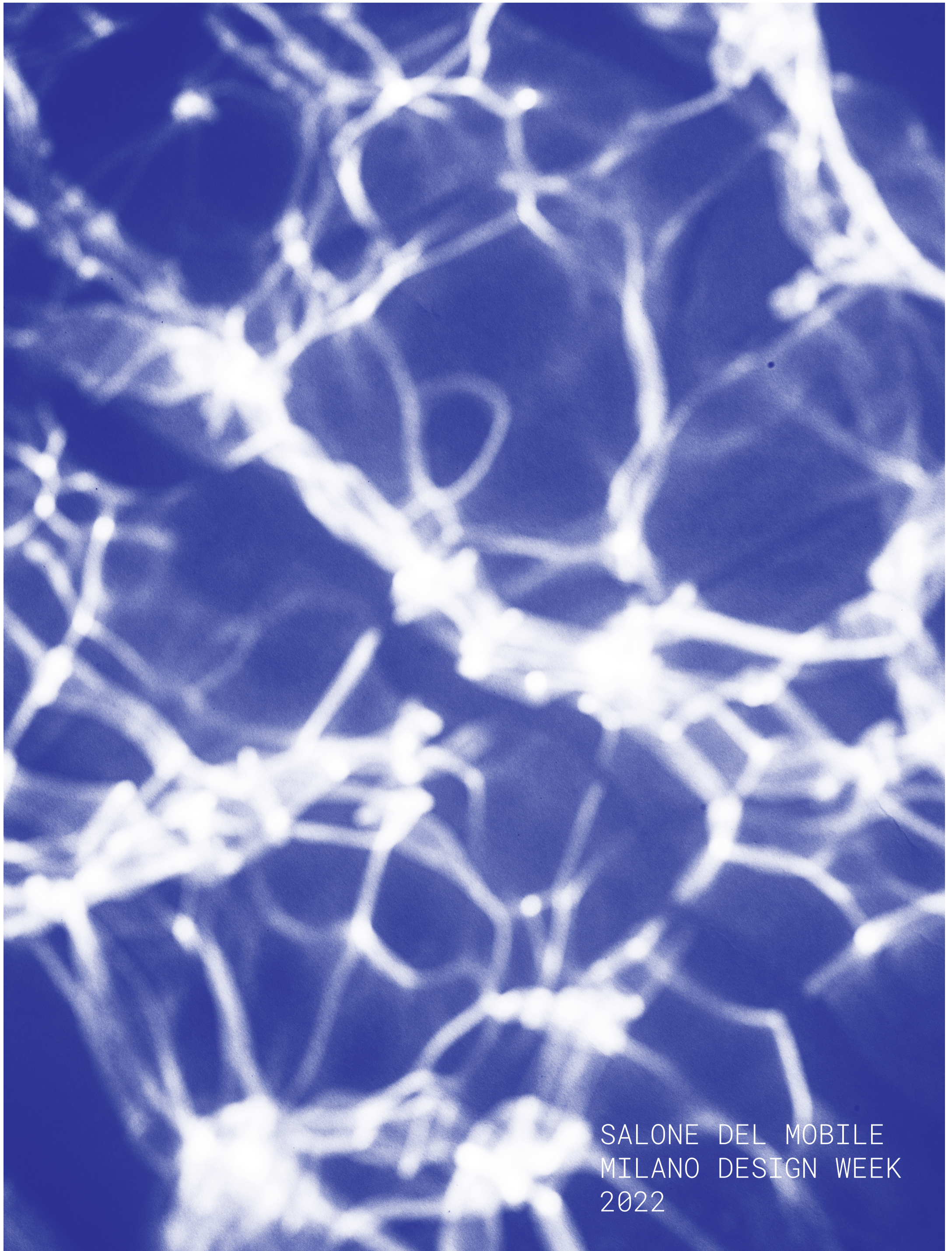


ZUCCHETTI.

KOS



SALONE DEL MOBILE
MILANO DESIGN WEEK
2022

ISY22

IT Matteo Thun e Antonio Rodriguez ripensano l'iconica collezione ISY dando vita a ISY22, un sistema per il governo dell'acqua versatile, composto da 4 famiglie di prodotti. ISY22 eredita il DNA inconfondibile della collezione originaria, ma si propone in una veste attualizzata per rispondere alle esigenze contemporanee.

Nuove funzionalità come il miscelatore progressivo o il rubinetto elettronico "no touch"; nuove dimensioni (diametro 22 da cui il nome) che rendono il prodotto particolarmente adatto anche al mondo contract; finiture e colori inediti per definire ambienti diversi.

→ Monocomando lavabo con cartuccia progressiva
Nero opaco e cromo

Progressive single lever basin mixer
Matt black and chrome

↓ Monocomando lavabo
Single lever basin mixer





^{EN} Matteo Thun and Antonio Rodriguez have rethought the iconic ISY collection and created ISY22, a versatile water control system comprising 4 product families. ISY22 inherits the unmistakable DNA of the original collection, but has been given a makeover to meet contemporary needs.

New features such as the progressive mixer or the 'no touch' electronic tap; new sizes (diameter 22, hence the name) that make this collection particularly suitable also for the contract world; new finishes and colours to match a wide variety of decor.



← Monocomando lavabo con cartuccia progressiva
Brushed metal black + verde cobalto

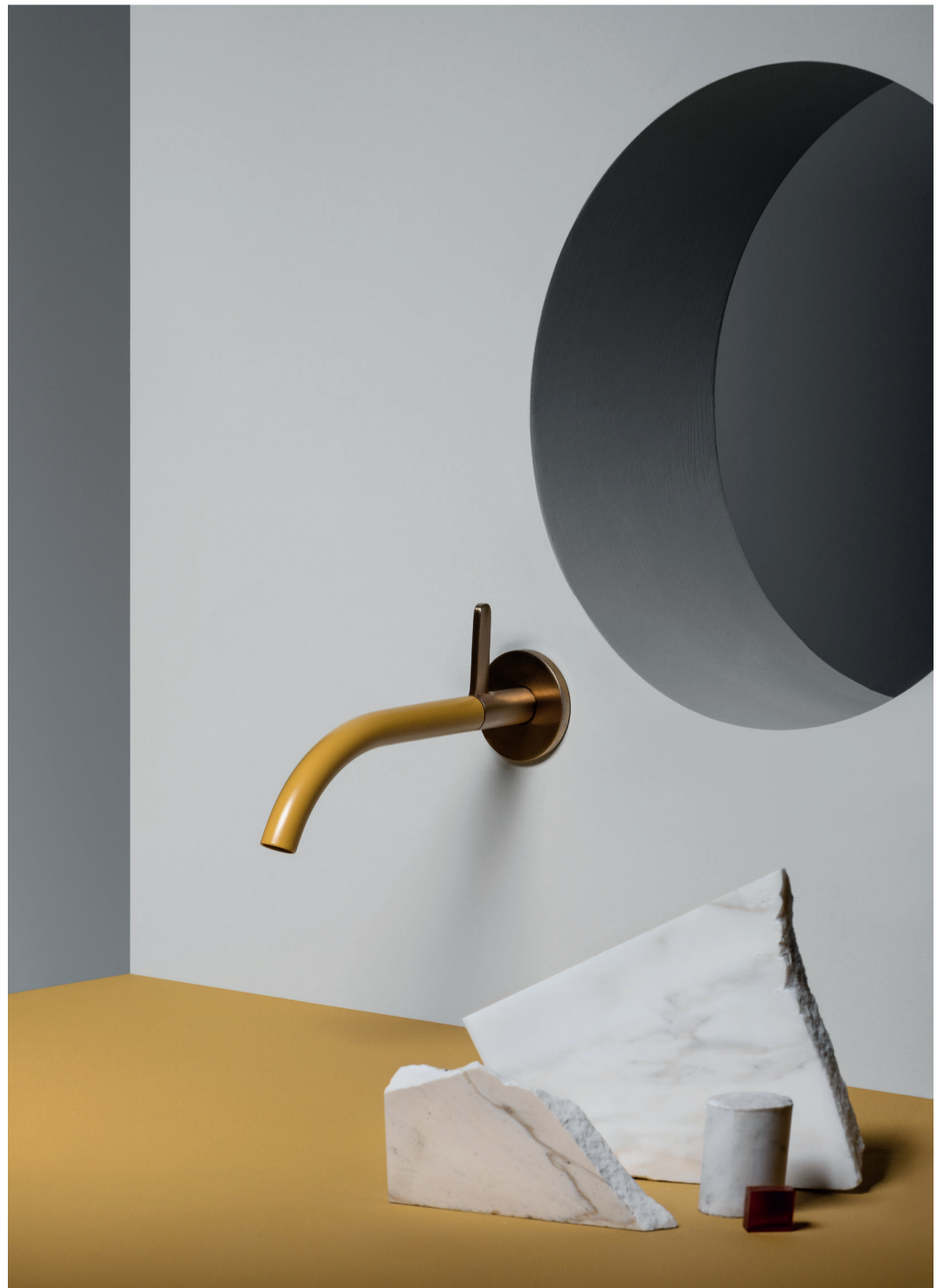
Progressive single lever basin mixer
Brushed metal black + cobalt green

↙ Monocomando lavabo con cartuccia progressiva
Brushed copper PVD + rosso Siena

Progressive single lever basin mixer
Brushed copper PVD + Siena red

↓ Monocomando lavabo incasso con cartuccia progressiva
Brushed british gold PVD + giallo ocra

Progressive built-in single lever basin mixer
Brushed british gold PVD + ocra yellow





↑ Rubinetto elettronico incasso
senza miscelazione acqua

Built - in electronic basin mixer
without mixing water

→ Batteria lavabo 3 fori
Brushed copper PVD + marmo calacatta oro

3 hole basin mixer
Brushed copper PVD + calacatta gold marble

↘ Batteria lavabo incasso
Blu mediterraneo

3 hole built-in basin mixer
Mediterranean blu



HOOP



IT Versatile, essenziale nella forma, intuitivo e funzionale. Hoop, il sistema doccia a pulsanti disegnato da Matteo Thun e Antonio Rodriguez, è declinato nella versione termostatica per vasca e doccia, abbinando da una a quattro uscite acqua.

Estetica e funzionalità sono nuove ed immediate. Con un semplice gesto, l'acqua si apre o si chiude premendo il tasto corrispondente.

Hoop può essere accostato a qualsiasi collezione di rubinetteria e installato in orizzontale o verticale, consentendo ampia libertà compositiva e garantendo sempre comfort e sicurezza.

EN Versatile, minimal, intuitive and functional. Hoop, the push-button shower system designed by Matteo Thun and Antonio Rodriguez, comes in a thermostatic version for bath and shower and can combine one to four water outlets.

Aesthetics and functionality are new and immediate. A simple push of the corresponding button turns the water on or off.

Hoop can be teamed with any tapware collection and installed horizontally or vertically, permitting ample planning freedom and guaranteeing constant comfort and safety.



↑ Termostatico incasso da 1/2", combinazione con pulsante on-off per soffione

1/2 "built-in thermostatic mixer, arrangement with on-off button for shower head

Brushed metal black

Termostatico incasso da 1/2", combinazione con 2 pulsanti on-off per soffione e doccetta

1/2 "built-in thermostatic mixer, arrangement with 2 on-off buttons for shower head and handshower

Gold

↖ Termostatico incasso da 1/2", composizione con 3 pulsanti on-off per soffione, doccetta e soffioncini laterali

1/2 "built-in thermostatic mixer, composition with 3 on-off buttons for shower head, handshower and lateral shower heads

→ Termostatico incasso vasca-doccia da 1/2", composizione con 2 pulsanti on-off per bocca e completo doccia

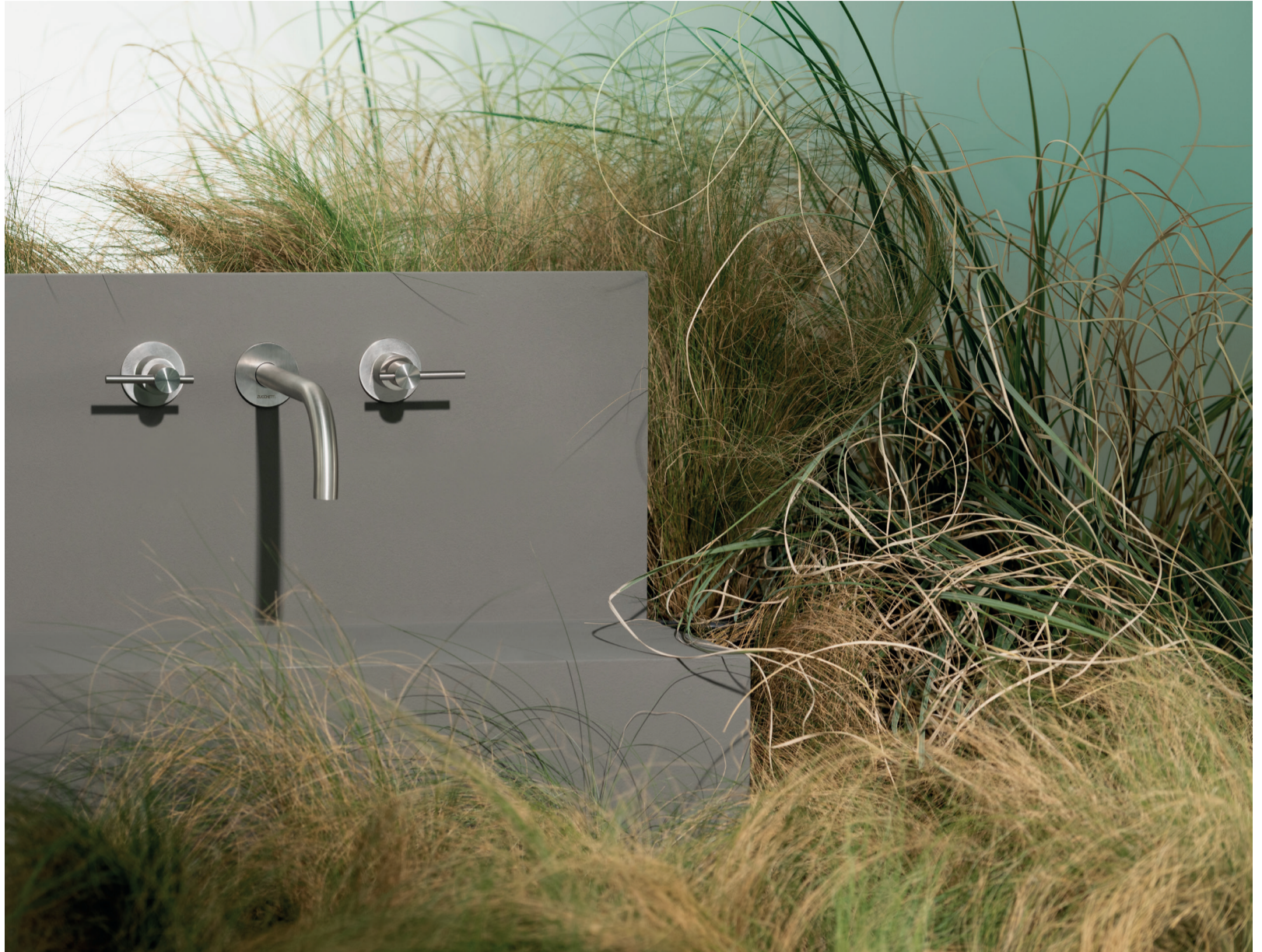
1/2 "built-in thermostatic bath-shower mixer, composition with 2 on-off buttons for spout and shower set

Brushed metal black



OUTDOOR

HELM



IT Firmata da David Lopez Quincoces, Helm è la prima linea di rubinetteria in acciaio inox di Zucchetti, declinata nella versione monocomando e tradizionale. Un omaggio al classico rubinetto con maniglia a croce, frutto di uno straordinario lavoro di sintesi. Per le sue qualità materiche Helm si adatta anche agli spazi outdoor, oggi più che mai territorio di sperimentazione e ricerca per creare soluzioni di continuità tra interno ed esterno. Helm è arricchita da colori e texture che ne caratterizzano il design ed è capace di rispondere alle diverse richieste di mercato: dal commerciale al contract, passando per l'ambiente domestico.

EN Designed by David Lopez Quincoces, Helm is Zucchetti's first stainless steel tapware line, available in single lever and two handle versions. A tribute to the classic cross-handle tap, it results from an effort of extraordinary synthesis. Thanks to the qualities of its material, Helm can also be used outdoor, today more than ever an uncharted territory of experimentation and research to create seamless solutions between indoors and out. Helm is enriched with colours and textures that characterise its design and it meets the widely different market demands: from commercial to contract, via the domestic environment.

IT Le separazioni nette tra indoor e outdoor vanno via via riducendosi, i confini tra gli spazi diventano sempre più rarefatti. L'esperienza è quella di una casa en plein air in completa sintonia con la natura. La colonna doccia freestanding per esterni in acciaio inox firmata Ludovica+Roberto Palomba disegna linee essenziali e pulite che, dopo una morbida curva, approdando in un grande soffione a pioggia, per concedersi lunghi momenti di relax. La colonna doccia outdoor oggi è proposta anche in nuove tonalità: brushed British gold PVD, brushed gold PVD, brushed total black PVD, brushed copper PVD.

EN The clear lines that used to divide indoor and outdoor are becoming increasingly blurred and the boundaries between spaces more and more rarefied. The experience is that of a 'open-air' home in complete harmony with nature. The free-standing stainless steel outdoor shower column by Ludovica+Roberto Palomba draws clean, essential lines that softly rise and curve into a large rainfall shower head for leisurely moments of relaxation. The outdoor shower column is now also available in new colours: PVD brushed British gold, PVD brushed gold, PVD brushed total black, and PVD brushed copper.

← Batteria lavabo incasso
3 hole built-in basin mixer

Brushed stainless steel

↙ Colonna doccia con termostatico
Shower column with thermostatic mixer

Brushed stainless steel

→ Colonna doccia free standing in acciaio
inox per esterni

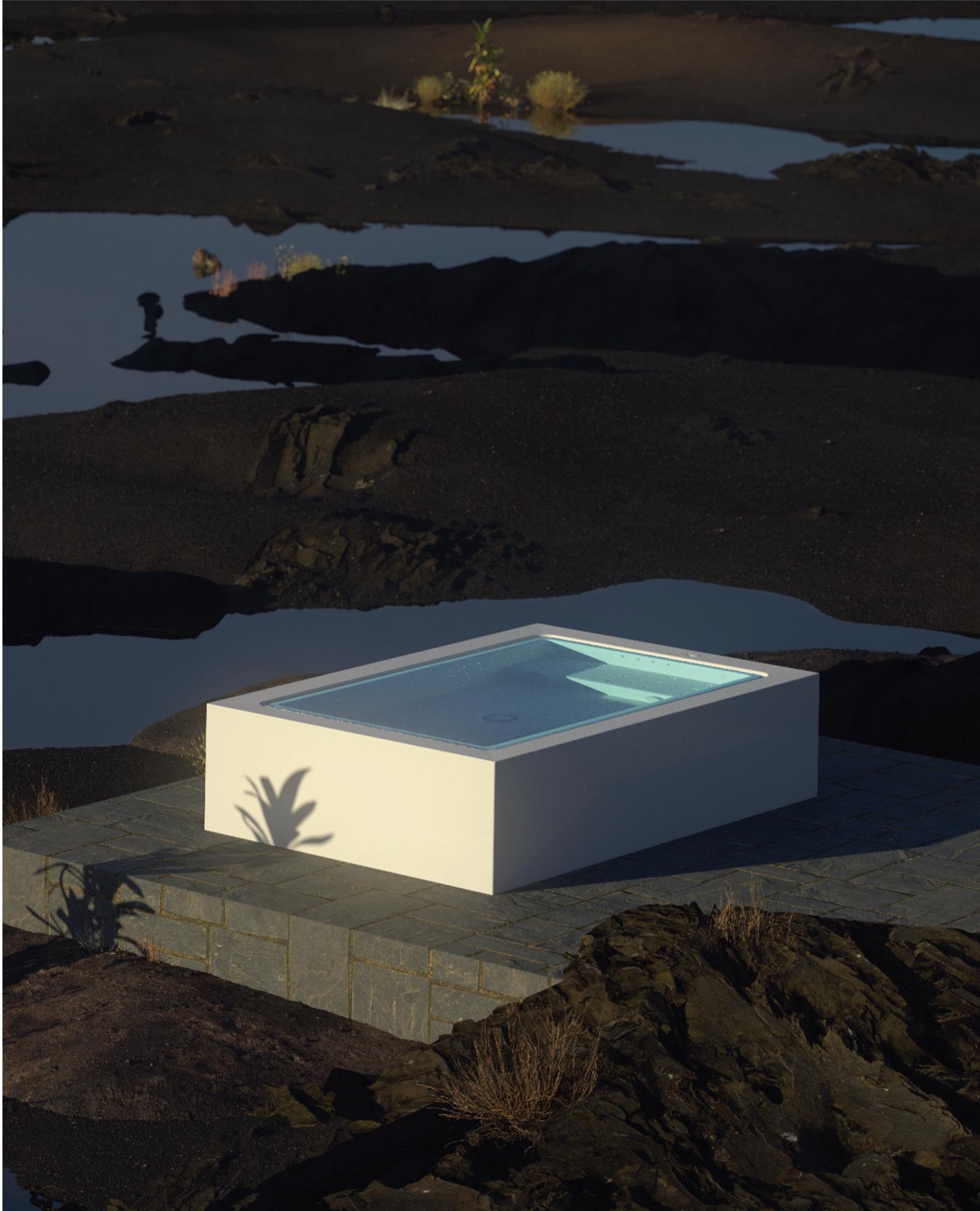
Stainless steel free standing shower
column for outdoor use

Brushed british gold PVD

DOCCE / SHOWERS



WIDE FREESTANDING



IT Il luogo del benessere si prende il giusto spazio.

Ultima nata all'interno del mondo Kos è Wide, minipiscina a sfioro rettangolare, capace di accogliere fino a cinque persone per regalare un'esperienza immersiva totale. Dotata di una panca, oltre a uno spazio più profondo, abbina getti idromassaggio, blower e cromoterapia. Optional esclusivo è il sistema Milk, che sfrutta le proprietà biorevitalizzanti dell'ossigeno per un trattamento naturale, benefico, distensivo, perfetto per ritrovare benessere. Wide è per chi desidera uno spazio più esteso e maggiore condivisione.

EN Wellness expands to occupy the space it deserves.

Wide is the latest project from Kos: a rectangular infinity-edge pool, able to hold up to five people for a complete, immersive experience. Equipped with a bench and a deeper area, it combines hydromassage, air blowers and colour therapy lights. One exclusive optional is the Milk System, that exploits the cellular revitalisation properties of oxygen for a natural, healthy, relaxing treatment that is the perfect way to recover well-being. Wide is designed for those who want a larger space to share with others.

BEAM

^{IT} Il progetto Beam, firmato Sina Sohrab e Joseph Guerra, combina curiosamente archetipi del product design e dell'architettura, con un linguaggio contemporaneo che rimodula l'idea del bagno. La collezione si compone di un lavabo d'appoggio e di una mensola contenitore in legno. I designer rievocano l'immagine della ciotola che ispira le forme familiari e semplici di Beam. Mentre per la mensola il riferimento formale è la trave in acciaio a "I", elemento modulare chiave in architettura.

^{EN} The Beam project, signed by Sina Sohrab and Joseph Guerra, curiously combines archetypes of product design and architecture, in a contemporary idiom redefining the idea of the bathroom. The collection includes a sit-on washbasin and a wooden container shelf. The designers evoke the image of a bowl inspiring Beam's simple, familiar shape. While the shape of shelf is a direct reference to the steel "I-beam", a key modular element in architecture.

← Vasca con bordo a sfioro realizzata in vetroresina/
gelcoat speciale, anti osmosi

Tub with skimming lip, built with a special fiberglass/
gelcoat anti-osmosis

→ Lavabo da appoggio in Cristalplant® Biobased
Sit-on washbasin in Cristalplant® Biobased

↓ Lavabo ovale semi-incasso in Cristalplant® Biobased
Oval washbasin in Cristalplant® Biobased



RISE

^{IT} L'intersezione tra forme caratterizza il segno e la ricerca dello studio italiano Zaven. Nella collezione di lavabi Rise, un piano attraversa un volume cilindrico, mirando ad ottenere il maggior numero di risultati possibili. L'esito è un elemento rettangolare che integra il lavabo, disponibile sia ovale che tondo. Semplici tagli dell'oggetto base permettono di ottenere disegni ed espressioni formali distintive, che consentono l'utilizzo in diverse situazioni.

^{EN} The intersection of forms characterises the style and work of Italian studio Zaven. In the Rise basin collection, a flat element crosses through a cylindrical volume, attempting to obtain the greatest possible number of results. The outcome is a rectangular deck integrating an oval or round basin. A few simple cuts of the basic element make it possible to obtain distinctive designs and formal expressions, permitting its use in a variety of situations.

ZUCCHETTI GROUP

^{IT} Alle spalle quasi un secolo di esperienza e all'orizzonte una nuova fase di sperimentazione: a un passo dal suo centesimo compleanno, il marchio Zucchetti rafforza la sua identità storica e istituzionale. Il neonato Zucchetti Group, all'interno del quale coesistono distinti ma complementare i brand Zucchetti e Kos, continuerà ad operare con decisione, carattere e qualità nel mondo del bagno, incrementando la diversità e la molteplicità dei linguaggi.

La storia di Zucchetti inizia nel lontano 1929 con la fondazione di una piccola fonderia a Valduggia (VC) ad opera di Alfredo Zucchetti ed arriva ad oggi con la costituzione di Zucchetti Group, guidato dalla terza generazione – Elena, Carlo, con i cugini Marco e Paolo Zucchetti.

Il cambio di secolo ha rappresentato per l'azienda un momento cruciale: il bagno diviene un ambiente di primo piano, capace di riflettere i cambiamenti della società e della cultura. Attenta al mutare degli aspetti sociologici e antropologici Zucchetti è tra i primi a credere e ad investire in progetti sempre più innovativi, intercettando le istanze di un pubblico che cerca esperienze desiderabili e non solo oggetti necessari.

Nel 2004 l'azienda decide di avvalersi della consulenza strategica di Ludovica+Roberto Palomba come nuovi art director del marchio, una efficace collaborazione durata 15 anni. Nel 2007 nasce il progetto per una proposta bagno completa a seguito dell'acquisizione di Kos, brand associato alla migliore produzione di vasche e complementi bagno di design.

Un mondo-bagno che trasla dal piano della funzione a quello della sensazione e della seduzione, dando vita ad una delle più interessanti ed eclettiche proposte progettuali nel settore.

Il 2019 segna una nuova svolta con la definizione di Zucchetti Group e la direzione artistica di Matteo Fiorini con Studio Lys. Il gruppo nasce per rappresentare istituzionalmente e congiungere i due marchi Zucchetti e Kos con l'intento preciso di esaltarne le specificità, spingendo sulla loro complementarità e differenza.

^{EN} With nearly a century of experience behind them and a new experimental phase on the horizon: as the Zucchetti brand nears its 100th birthday, it strengthens its history and institutional identity.

Inside the new Zucchetti Group, the Zucchetti and Kos brands will be distinct yet complementary – continuing to operate with decision, character and quality in the world of bathrooms and wellness, while increasing the diversity of languages.

Zucchetti's story first begins back in 1929, with a small foundry in Valduggia (Piedmont) set up by Alfredo Zucchetti. Today the Zucchetti Group is led by the third generation, Elena and Carlo, with cousins Marco and Paolo Zucchetti.

The turn of the century represented a crucial moment for the company: the bathroom moves centre-stage, reflecting changes in society and culture. Attentive to changing sociological and man-made aspects, Zucchetti is one of the first to believe in investments in increasingly innovative projects, meeting the demands of a public looking for desirable experiences rather than necessary objects.

In 2004 the company decides to avail of the strategic consultancy services of Ludovica+Roberto Palomba, successful art directors of the brand for 15 years.

2007 sees the birth of the project for a complete bathroom proposal, following the acquisition of Kos, a brand associated with the best production of design bathtubs and bathroom complements.

A bathroom-world that shifts from a merely functionality level to one of sensation and seduction, giving rise to one of the most interesting, eclectic design realities linked to the bathroom sector.

2019 marks a new turning point with the definition of Zucchetti Group and the art direction by Matteo Fiorini with Studio Lys. The group is formed to represent institutionally and joins the Zucchetti and Kos brands, with the precise intent to enhance its specificity, pushing their complementarity and differences.

CREDITS

Art direction, concept and design Studio Lys

Set design and styling Greta Cevenini, Cameranesi Pompili,

Dimitra Louana Marlanti

Photo Delfino Sisto Legnani, Alessandro Saletta, Agnese Bedini

3D Visualization NewNewNew

Text Alessandro Mitola

Litography CDcromo

Print Grafiche Veneziane

Zucchetti Rubinetteria S.p.A.

Via Molini di Resiga 29

28024 Gozzano (NO) Italia

+ 39 0322 954 700

www.zucchettikos.it

info@zucchettidesign.it